

Indice

- vii Prefazione
Donatella Calabi
- xI Nota introduttiva
Valeria Tomasi
- 1 Prima parte
- 3 La storia come biografia
La biografia come problema storiografico
Jacques Revel
- 15 La storia come transito
Pensare il futuro o come l'utopia si è separata dalla storia
Remo Bodei
- 24 La storia come campo di battaglia
Gli storici, la psicanalisi, la verità
Giovanni Levi
- 38 La storia come trappola
La religione degli artisti nel primo Cinquecento
Riflessioni di metodo e proposte per Jacopo Sansovino
Manuela M. Morresi
- 82 La storia come sperimentazione
Quante storie
Howard Burns
- 101 Seconda parte
- 103 La storia come autobiografia
Reminiscenze storiche
James S. Ackerman

- 113 La storia come problema
La storia, le storie
Franco Rella
- 122 La storia nel sociale
Ricerche e dibattiti sulla storia politica della società italiana
fra XII e XVII secolo
Giorgio Chittolini
- 131 La storia nel costruito
Licenza di fare storia
Joseph Connors
- 147 La storia comparata
La Borsa, lo scambio del denaro, la circolazione delle idee
in Europa nel XVI secolo
Donatella Calabi
- 167 Nota conclusiva
Fabia Cigni
- 179 Gli autori
- 183 Bibliografia
- 207 Indice e fonti delle illustrazioni
- 211 Indice dei nomi
- 217 Indice dei luoghi